



DGEstE/Direção de Serviços da Região Norte  
Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha  
(Código 152596)

## AVISO n.º 11 Ano Letivo 2020/2021

### CONTRATAÇÃO DE ESCOLA

Horário n.º 39

Anual – 18 horas

### Abertura de procedimento e critérios de seleção para Técnico Especializado Expressão Dramática/Teatro

Maria Esteves, Diretora do Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha, torna público que se encontra aberto, pelo prazo de 3 dias úteis, no âmbito dos “Planos de Desenvolvimento Pessoal, Social e Comunitário” (PDPSC) do Programa Nacional de Promoção do Sucesso Escolar (PNPSE), na aplicação informática online gerida pela Direção Geral da Administrativa Escolar (DGAE), o procedimento de seleção, nos termos do Decreto – Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, na redação em vigor, para a contratação de um Técnico Especializado em Expressão Dramática/Teatro, **com horário de 18 horas semanais**, para exercer funções no Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha.

#### I - Legislação aplicável

Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho republicado com as alterações efetuadas pelo Decreto-Lei n.º 83-A/2014 de 23 de maio, retificado pela Declaração n.º 36/2014, de 22 de julho, alterado pelo Decreto-Lei n.º 9/2016, de 7 de março e pelo Decreto-Lei n.º 28/2017, de 15 de março.

#### II - Identificação da modalidade de contrato de trabalho a termo resolutivo

Contrato de Trabalho em funções públicas a Termo Resolutivo Certo.

#### III - Identificação da duração do contrato

O contrato produz efeitos a partir do 1.º dia útil imediatamente a seguir ao da aceitação e com termo em 31 de agosto de 2021, incluindo o período de férias.

#### IV - Identificação do local de trabalho

Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha



DGEstE/Direção de Serviços da Região Norte  
Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha  
(Código 152596)

#### **V - Caracterização das funções**

Dinamizar ações e acompanhar alunos no domínio da palavra, da expressão oral, da expressão corporal;

Promover através da prática teatral e jogo dramático a educação inclusiva;

Promover nos alunos competências de cariz sensório-motor, cognitiva, relações interpessoais;

Melhorar a qualidade de interações verbais dos alunos nos domínios das apresentações orais;

Realizar exercícios teatrais por forma a desenvolver a criatividade e o jogo no espaço cénico;

Saber trabalhar em equipa, nomeadamente, com o Gabinete de Apoio ao Aluno e outras;

Reforçar a ligação entre a Biblioteca Escolar, as áreas de Expressão e os distintos estabelecimentos de Ensino do Agrupamento;

Articular a Expressão Dramática com as outras áreas do currículo.

#### **VI – Remuneração base prevista**

O técnico que possui licenciatura e Certificado de Aptidão Profissional será abonado pelo índice 151.

#### **VII - Requisitos de admissão**

Possuir licenciatura na Área de Expressão Dramática/Teatro.

#### **VIII – Forma de candidatura**

As candidaturas serão formalizadas, obrigatoriamente, em <https://www.dgae.mec.pt/>.

Todos os candidatos terão de, obrigatoriamente, proceder ao preenchimento e envio do formulário que se encontra em <http://aecm.edu.pt> e proceder ao envio/entrega do portefólio.

#### **IX - Critérios de seleção**

De acordo com o estipulado no nº 11 do artigo 39º do Decreto-Lei nº 132/2012, de 27 de junho republicado com as alterações efetuadas pelo Decreto-Lei nº 83-A/2014 de 23 de maio, retificado pela Declaração nº36/2014, de 22 de julho, alterado pelo Decreto-Lei nº 9/2016, de 7 de março e pelo Decreto-Lei n.º 28/2017, de 15 de março, são critérios objetivos de seleção, a seguir obrigatoriamente:

- a) A avaliação do portefólio com uma ponderação de 30 %, de acordo com os subcritérios apresentados na grelha seguinte;
- b) Entrevista de avaliação de competências com uma ponderação de 35%, de acordo com os subcritérios



**DGEstE/Direção de Serviços da Região Norte  
Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha  
(Código 152596)**

apresentados na grelha seguinte;

c) Número de anos de experiência profissional na área, com uma ponderação de 35 %, de acordo com os subcritérios apresentados na grelha seguinte;

**X- Ponderações a aplicar**

Nos termos do nº 12 do artigo 39º do Decreto-Lei 132/2012, de 27 de junho republicado com as alterações efetuadas pelo Decreto-Lei nº 83-A/2014 de 23 de maio, retificado pela Declaração nº36/2014, de 22 de julho, alterado pelo Decreto-Lei nº 9/2016, de 7 de março e pelo Decreto-Lei n.º 28/2017, de 15 de março, as ponderações a aplicar são as seguintes:

Critérios	Subcritérios	Parâmetros	Pontuação
<b>Portefólio 30%</b>	<b>Habilitações académicas (4%)</b>	Doutoramento na área da Expressão Dramática/Teatro e Áreas do Espetáculo	10
		Mestrado Pré Bolonha na área da Expressão Dramática/Teatro e Áreas do Espetáculo	8
		Licenciatura Pré Bolonha ou Mestrado Integrado na área de Expressão Dramática/Teatro e Áreas do Espetáculo	7
	<b>Classificação Académica (4%)</b>	Entre 17 e 20	10
		Entre 14 e 16,9	8
		Entre 10 e 13,9	6
	<b>Experiência Profissional como técnico na área da Expressão Dramática/Teatro e na representação teatral (contabilizado em dias, até 31 de agosto de 2020) (15%)</b>	Número de anos igual ou superior a 10	10
		Número de anos igual ou superior a 7 e menor que 10	8
		Número de anos igual ou superior a 5 e menor que 7	6
		Número de anos igual ou superior a 2 e menor que 5	4
		Número de anos menor que 2	2
<b>Formação contínua realizada nos últimos cinco anos (7%)</b>	Mais de 50 horas	10	
	De 25 a 50 horas	6	
	De 5 a 24 horas	2	
<b>Entrevista 35%</b>	<b>Avaliação da experiência profissional e adequação à função (35%)</b>	<b>Conhecimentos inerentes à função a exercer (15%)</b>	Avaliado numa escala de 0 a 10 sendo que:  Nada relevante – 2  Pouco relevante – 4  Relevante – 7  Muito relevante - 10
		Interesse e motivação para o exercício da função (10%)	
		Capacidade de expressão e comunicação (10%)	

*Handwritten signature*

DGEstE/Direção de Serviços da Região Norte  
Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha  
(Código 152596)

Número de anos de experiência profissional 35%	≥ de 15 anos	10
	≥ de 10 a <15 anos	8
	≥ 5 a < 10 anos	6
	< 1 ano	4

### XI - Operacionalização da seleção

Os candidatos deverão proceder, **obrigatoriamente**, ao **preenchimento e envio do formulário que se encontra em <http://aecm.edu.pt/>**, durante o prazo previsto para a candidatura (3 dias úteis). A entrega do portefólio deverá ser efetuada em formato PDF, tamanho A4 e **não deve exceder as seis páginas (letra Arial 11 e espaçamento 1,5)**. No total de seis páginas não se incluem os anexos.

**Na primeira página do portefólio deve constar apenas o nome completo, o número do horário a que concorre e o número do candidato.**

**O portefólio não pode ser manuscrito e deverá ser enviado para o endereço eletrónico [concursos@aecm.edu.pt](mailto:concursos@aecm.edu.pt) ou, em alternativa, entregue em mão em suporte de papel, dentro do prazo estabelecido para admissão ao concurso: Praça Carolina Santiago, 4910-603 – Vilarelho.**

**No portefólio devem constar, em anexo, comprovativos de todas as habilitações e das formações realizadas.**

**O portefólio deve ainda indicar o tempo total de formação recebida em horas, como formando nos últimos cinco anos, e a experiência profissional como Técnico na área de Expressão Dramática/Teatro e na representação teatral, expresso em dias.**

**Estes elementos devem constar, de forma clara, no portefólio (os comprovativos das horas de formação e dos dias de experiência profissional deverão ser colocados em anexo).**

Os candidatos selecionados nas sucessivas fases do procedimento constarão de lista graduada publicada na página eletrónica do agrupamento - <http://aecm.edu.pt/>.

Os elementos necessários à graduação reportam-se a 31 de agosto de 2020.

**O candidato deve indicar um endereço eletrónico de contato e um contacto telefónico que, para todos os efeitos, serão os únicos canais de troca de informação válidos para convocar para a entrevista.**

### XII - Critérios de desempate

Em caso de igualdade de valoração os critérios de desempate são os seguintes:

- Maior pontuação obtida no primeiro critério utilizado (avaliação do portefólio);
- Subsistindo o empate, pela maior valoração sucessivamente obtida nos critérios seguintes.

DGEstE/Direção de Serviços da Região Norte  
Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha  
(Código 152596)

**XIII - Regras de exclusão**

Todas as declarações prestadas no presente processo deverão ser comprovadas documentalmente.

Serão excluídos os candidatos cujo portefólio não respeite o estabelecido no ponto nº XI do Aviso de Abertura.

São excluídos do concurso os candidatos que não deem cumprimento ao estabelecido no presente aviso.

**XIV - Júri do procedimento concursal**

O processo de seleção será efetuado por um júri, nomeado pela Diretora, composto pelos seguintes elementos:

Presidente – Maria Esteves

1º Vogal – Fernando de Jesus Arieira Borlido

2º Vogal – António Manuel Garrido Barreiros

Vogal Suplente – Maria do Céu Dantas Carneiro da Silva

O Presidente do Júri será substituído nas suas faltas e impedimentos pelo primeiro vogal efetivo.

**XV – Notificação dos candidatos**

Os candidatos selecionados serão notificados para a entrevista de avaliação de competências, pelo meio mais expedito, telefone, telemóvel ou/e correio eletrónico, com um prazo mínimo de 48 horas.

Caminha, 04 de novembro de 2020

  
A Diretora  
  
(Maria Esteves)